



TROFEO TSIRELLE SUR

Concurso Internacional de Danza Clásica

*7/8 de Noviembre de 2026 en **LOURDES**
Departamento de Altos Pirineos
FRANCIA*

El Trofeo Tsirelle es el **único concurso pedagógico** existente en Francia.
Este concepto fue iniciado en 2006 por Forence Letessier, creadora del concurso.
Sus criterios son muy diferentes de los de todos los demás concursos.

Defiende el VALOR DEL TRABAJO de la danza clásica, la CALIDAD de la enseñanza impartida a los alumnos aficionados, cualquiera que sea su nivel de práctica, sabiendo que incluso en la categoría denominada preprofesional siguen siendo alumnos en formación y desarrollo, no profesionales en miniatura.

No se interesa por las cualidades físicas naturales de los candidatos ni por la exhibición técnica o el rendimiento. Defiende la belleza y la estética de este **ARTE** y el respeto de las mismas en su **transmisión** a los aficionados, especialmente a aquellos que tienen aspiraciones profesionales.

Por eso, los jueces son OBLIGATORIAMENTE pedagogos formadores reconocidos y experimentados, y no SOLO personalidades prestigiosas que no pueden apreciar la práctica amateur.

Su objetivo es recompensar, alentar y valorar, no castigar ni desalentar.

Está dirigido a profesores que desean evolucionar y progresar, y ayudar a sus alumnos a avanzar.

ANTE EL CRECIENTE NUMERO DE CANDIDATOS Y CON EL FIN DE ATENDER LA MAYOR CANTIDAD DE SOLICITUDES POSIBLE, LOS CANDIDATOS MAS JOVENES SON EMPAREJADOS PARA SUS RONDAS, CON DOS JUECES ASIGNADOS A CADA UNO. DE ESTE MODO, NO SE REALIZAN COMPARACIONES.

Todos los candidateos son premiados y respetados. Todos tienen el mismo valor, independientemente del resultado. Existen nueve niveles de recompensa, que permiten una clasificación gradual, de la forma más justa posible. Por supuesto, no debemos negar la inevitable subjetividad humana... Siempre hay que poner un resultado en perspectiva, ya que es solo la valoración de un momento...

El Trofeo Tsirelle se celebra habitualmente en noviembre en dos sesiones :
SUR en LOURDES (65)

NORTE en PARIS /NOGENT-sur-MARNE (94)

En algunos años, una Final Nacional se celebra en Paris.

Ambos concursos están abiertos a candidatos individuales desde los 6 años, sin límite de edad, así como a dúos y grupos clásicos y neoclásicos.

REGLAS DE COMPETENCIA

Artículo 1 : **CATEGORÍAS**

El concurso **INDIVIDUAL** comprende tres categorías distintas

OCIO (LOISIR) - PASIÓN (PASSION) - PREPARACIÓN PROFESIONAL

CATEGORÍA OCIO

Para alumnos que practican poco la danza, que no tienen un nivel muy avanzado o que no poseen facilidades particulares.

CATEGORIA PASIÓN

Para alumnos que practican con mayor frecuencia y regularidad o que poseen mas capacidades. Las variaciones son mas elaboradas. Esta categoría no debe considerarse preprofesional. No se califica con mayor severidad que en las actividades de ocio.

CATEGORÍA PREPARACIÓN PROFESIONAL

Destinata a alumnos que practican diariamente o en programas de horario adaptado.

Artículo 2 : **CONTENIDO DE LAS PRUEBAS**

OCIO y PASIÓN : Variación obligatoria que debe aprenderse mediante soporte digital.

LAS VARIACIONES OLIGATORIAS DEBEN ADQUIRIRSE A TRAVÉS DEL SITIO WEB
(www://tropheetsirelle.com)

Ellos son propiedad exclusiva del Trofeo Tsirelle. Está estrictamente prohibido utilizarlas en otros concursos.

Las variaciones han sido diseñadas para adaptarse al nivel general de los alumnos y servir como herramienta de trabajo progresiva.

Las dificultades técnicas están voluntariamente limitadas para poner el acento en la calidad del movimiento y la colocación mas que en el rendimiento.

Para los chicos, la variación debe adaptarse. Si no es posible, a partir del nivel ÉTUDE se podra autorizar una variación libre **equivalente**.

Está estrictamente prohibido aumentar las dificultades técnicas de las variaciones obligatorias. Pero se tolera simplificar alguna dificultad sin penalización si resulta realmente problemática para el alumno.

PASIÓN AVANZADO, EXCELENCIA, ÉLITE y PREPROFESIONAL :

Variación libre de una duración maxima de 1'45.

Se autorisa el vestuario, relacionado estrechamente con la música y el estilo de la variación.

Los accesorios están permitidos siempre que no limiten el trabajo de brazos.

En PRÉ-PRO 3 y ÉLITE está autorizado el repertorio clásico. No se permite mezclar versiones musicales o coreográficas ni ralentizar la música. Debe indicarse la versión elegida.

CATEGORÍA DÚOS / TRÍOS : Coreografía libre con vestuario, duración maxima de 2'30''

GRUPOS : Coreografía libre con vestuario, duración maxima de 3'30''

Artículo 3 : **NIVELES** (individual)

NIVEAU	OCIO EDAD al 30 de noviembre del año	Nº musica	PASSION EDAD al 30 de noviembre del año	Nº Musica	Preprofesional EDAD al 30 de noviembre del ano
POLLUELOS (POUSSINS)	6 / 7 / 8	1			< 13 años Categoría 1 Libre ½ Puntas*
PINITOS (PREMIERS PAS)	9 / 10	2	8 / 9 / 10	10	
JOVEN TALY (JEUNES TALENTS)	11 / 12	3	10 / 11 / 12	11	
FUTURO (AVENIR)	12 / 13	4	12 / 13	12	De 13 a 15 años Categoría 2 Libre - Puntas*
ESTUDIO (ETUDE)	13 / 14	5	13 / 14	13	
ESPERANZA (ESPOIR) puntas	13 / 14 / 15	6	13 / 14 / 15	14	
JUNIOR	15 / 16	7	15 / 16	15	A partir de 16 años Categoría 3 Libre Puntas* Repertorio autorizado
SUPERIOR (SUPERIEUR) puntas	16 o más	8	16 o más	16 *	
AVANZADO (AVANCE)	17 o más	9	17 o más	Libre*	
EXCELENCIA (EXCELLENCE) puntas			17 o más	Libre*	* = vestuario
ELITE	Para medallistas de oro en nivel avanzado o excelencia pasión ½ puntas o puntas			Libre*	

ATENCIÓN : CADA ESCUELA PUEDE PRESENTAR UN MÁXIMO DE 4 CANDIDATOS POR NIVEL.
LOS NIVELES PUEDEN CERRARSE CUANDO SE ALCANCE EL LIMITE DE PLAZAS DISPONIBLE.

Artículo 4 : **PARTICULARIDADES**

PARA LOS CANDIDATOS QUE PARTICIPARON EL AÑO ANTERIOR

Los candidatos de categorías **Ocio** y **Pasion** que hayan obtenido un PRIMER PREMIO o una MEDALLA DE ORO deberán presentarse obligatoriamente en el nivel superior, o en la categoría superior.

Los candidatos de la categoría **Ocio** que hayan obtenido FELICITACIONES deberán presentarse obligatoriamente en la categoría PASIÓN.

Los candidatos de la categoría **Pasion** que hayan obtenido FELICITACIONES deberán presentarse en PREPARACIÓN PROFESIONAL SI ASI LO INDICA EL JURADO.

Artículo 5 : **VESTIMENTA**

OCIO y PASIÓN : maillot o túnica sin mangas, color libre. Si se utiliza falda, debe ser corta (a la altura de la entrepierna) y correctamente ajustada a la cintura. Se permiten decoraciones ligeras.

Vestuario autorizado en Superior y Avanzado Pasión, Excelencia, Élite y preparacion Profesional.

Las piernas deben permanecer visibles. No se permiten faldas por debajo de la rodilla.

Los accesorios están permitidos siempre que no limiten el trabajo de brazos.

Para los CHICOS : camiseta blanca ajustada dentro de las mallas, mallas blancas o grises con elástico de cintura. Se autoriza culote ciclista negro. No se permiten mallas ni zapatillas negras.

Artículo 6 : **JURADO**

El Jurado está compuesto por personalidades destacadas del mundo de la danza, pedagogos experimentados y reconocidos. Un observador verifica la coherencia de las calificaciones y el respeto del reglamento. Toda infracción al reglamento supone penalizaciones. Las decisiones del jurado son inapelables.

Criterios de evaluación : Limpieza, Colocación, legibilidad de los pasos, coordinación, musicalidad, armonía, estética y valorización del alumno en relación con sus capacidades. La exhibición técnica no se busca ni se valora especialmente en este concurso. En preparacion profesional se añaden : potencial fisico, refinamiento técnico y cualidades artísticas.

Los miembros del jurado 2025 :

Senoras : Isabelle Cividino, Virginie Cosnier, Jacqueline Coulouarn, Loula Dombrowski, Juliette Gernez, Magali Guerry, Isabelle Riddez, Barbara Schwarz, Violetta Sidorenko.

Senores : Philippe Anota, Pascal Cyprien, Olivier Letu, Pierre Vialatte.

Artículo 7 : **RECOMPENSAS**

Todos los candidatos reciben un diploma y una medalla según su clasificación.

El premio que se otorgue se basara en el promedio obtenido y se determinara tras una deliberación.

PASAJES EN PAREJAS		PASAJES EN SOLITARIO	TODOS LOS NIVELES	
18	Primer Premio con Felicitaciones	Medalla de Oro con Felicitaciones	13	Primera Mencion
17	Primer Premio con Unanimidad	Medalla de Oro con Unanimidad	12	Segunda Mencion
16	Primer Premio	Medalla de Oro	11	Tercera Mencion
15	Segundo Premio	Medalla de Plata	10	
14	Tercero Premio	Medalla de Bronce	<10	Accésit

PARA EL NIVEL POLLUELOS, NO HAY NOTAS, SINO MENCIONES : Muy Bien, Bien, Bastante Bien.

En cada categoría se concede un Gran Premio del Jurado, con recompensa en euros.

Tambien se conceden premios especiales, favorito del jurado, regalos...

Artículo 8 : **PÚBLICO**

Entrada del Público : 5€. Gratuita para participantes y profesores.

La taquilla funciona únicamente el día del concurso.

Se permiten los aplausos, pero cualquier exceso puede perjudicar al candidato (carcajadas)

Está estrictamente prohibido beber o comer en la sala.

No se permiten movimientos dentro de la sala durante las actuaciones. Las entradas y salidas solo se realizan entre sesiones (aproximadamente cada media hora).

Los padres y los profesores están obligados a garantizar que los candidatos respeten las instalaciones.

FOTOGRAFIAS

Las fotografías están estrictamente prohibidas.

El concurso es fotografiado por profesionales.

Los formularios de pedido estarán disponibles para usted.

Cualquier fotografía tomada durante la competición podrá ser utilizada por la asociación en su sitio web o en otros medios.

Artículo 9 : **CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN**

Inscripción individual : **50 €**

Dúo : **40 €** - Trio : **60 €** - Grupo : **15 € por bailarín**

Todos los candidatos deben ser presentados por su escuela ; no existen candidatos libres.

Todas las inscripciones de una escuela deben agruparse : Pago mediante transferencia bancaria. Bajo ninguna circunstancia, ni siquiera por razones médicas, se reembolsarán tasas de inscripción.

Artículo 10 : **EXPEDIENTE DE INSCRIPCIÓN**

El expediente se envía junto con las variaciones obligatorias en memoria USB.

LAS VARIACIONES OBLIGATORIAS DEBEN ADQUIRIRSE A TRAVÉS DEL SITIO WEB
(www://tropheetsirelle.com)

APERTURA DE INSCRIPCIONES : **1 de JULIO**

FECHA LÍMITE ABSOLUTA DE RECEPCIÓN : **12 de OCTUBRE de 2026**

Las inscripciones se cerrarán tan pronto como se alcance el número máximo de candidatos.

Correo : fletessier@wanadoo.fr **Contacto reservado exclusivamente a profesores.**

Dirección postal : Trophée Tsirelle – 17, rue de la Hitte - 65460 BOURS - FRANCIA